

UStA
präsentiert

Unifest
30.01.2010

Programmheft

Einlass ab 19 Uhr



www.UStA.de/unifest



Studentenwerk Karlsruhe - Service rund um Ihr Studium



Mensen / Cafeterien



Wohnheime

Kinderbetreuung



BAföG / Darlehen

Versicherungen



Fachkundige Rechtsberatung
Psychotherapeutische
Beratung

Privatzimmervermittlung

Kulturförderung



Info-Center



s t u
d e n
t e n
w e r k
k a r l s r u h e

www.studentenwerk-karlsruhe.de

...für das diesjährige UStA Uni-
winterfest.

Am 30. Januar 2010 wird der
ansonsten samstags leere und
totenstille Campus zum Leben
erweckt. Das Ziel der Besucher
ist die Mensa, aus der sich bun-
te Lichtblitze und Klänge in die
Dunkelheit ausbreiten.

In diesem Programmheft erfahrt
ihr welche Bands an diesem
Abend auftreten, auf welchen
Dancefloors ihr richtig tanzen
könnt und wo ihr Energie in Form

von Getränken und Essen tanken
könnt.

Ganz herzlich sei den Leuten
gedankt, die mit einem Uni-
fest T-Shirt bekleidet durch das
Mensagebäude hüpfen und meist
sehr gestresst und müde ausse-
hen. Ohne euch und die anderen
helfenden Hände wäre das Fest
nicht möglich.

Festkomitee

Vielleicht hast du dich schon immer gefragt, woher eigentlich das Unifest kommt. Hier kannst du es erfahren:

Veranstalter ist der UStA der Uni Karlsruhe, der Studierendenvertretung hier an der Uni. Der Kulturreferent stellt zusammen mit vielen ehrenamtlichen MitorganisatorInnen – dem Festkomitee – dieses Fest auf die Beine. Allerdings veranstaltet der UStA nicht nur das Unifest, sondern bietet auch sonst den Studierenden vieles. Ausser dem Kulturreferenten gibt es noch weitere neun Referenten, die jeweils eigenständig in ihrem Bereich tätig sind und auf sehr verschiedene Weise versuchen, den Studis das Leben etwas leichter zu machen. Einige unserer Dienste könnt

ihr einfach wahrnehmen, da sie euch direkt betreffen. So bieten wir eine Sozial- und eine Rechtsberatung. Ausserdem gibt es noch unseren Studenten Service Verein (SSV). Dieser bietet Deutschkurse und eine Fahrzeugvermietung, die Transporter für Umzüge vermietet. Des weiteren hat der SSV eine eigene Druckerei, in der Magazine, Broschüren und Flyer von Fachschaften, Hochschulgruppen und anderen gedruckt werden. Überdies hinaus versuchen wir einen Überblick über das studentische Leben im Allgemeinen zu behalten und nach unseren Möglichkeiten das Beste für alle zu erwirken. Zu unseren Arbeitsfeldern gehören Studiengebühren, Raumvergaben, Wohnraum und Lebensbedingungen.

VON STUDIS, FÜR STUDIS

Leider herrscht wie in allen Studigruppen auch bei uns Nachwuchsmangel, weil die Angst vor Studiengebühren und einem engen Studienplan Studenten davon abhält, sich zu engagieren.

Ich hoffe, du bist etwas neugierig geworden. Wenn du die Service-Einrichtungen nutzen oder dir einen persönlichen Eindruck von unserer Arbeit machen möchtest, schau doch einfach mal in unserem Büro in der Mensa vorbei.

Hilfe können wir immer gebrauchen und wenn du eine unserer Beitragsmarken erwerben willst, unterstützt du damit finanziell die Arbeit der Studierendenvertretung und der Fachschaften.

Bis dann ... dein UStA

STUDENTISCHE SELBSTVERWALTUNG RUND UM DIE UNI

***UStA**

Uni Karlsruhe



FACHSCHAFTEN

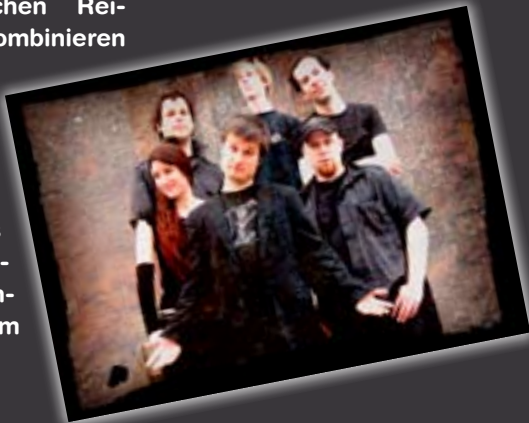
REMEMBER TWILIGHT

GOthic METAL

Harte, moderne Rockmusik, dazu zwei Violinen, Oboe und Englisch Horn – das ist die exotische Musikmischung von REMEMBER TWILIGHT, von ihnen selbst gerne als „Kammermusik-Core“ bezeichnet. Die sieben jungen Musiker aus Schwaben sind seit 2001 mit Bands der härteren Sorte wie Korpiklaani, Tanzwut, Coppelius oder den Apokalyptischen Reitern unterwegs, kombinieren fett bratende Gitarren und grazile Melodieinstrumente und pflegen dabei ein anspruchsvolles Potpourri aus besagtem melodisch-durchgedrehtem

Gedresche und tiefsinnigen, deutschsprachigen Texten.

Was gibt es noch zu sagen? Mehrere Auftritte beim Wave-Gothic-Treffen in Leipzig, lobende Erwähnungen in Metall Hammer, Legacy, Orkus und Zillo, eine Tour durch Südosteuropa mit Haggard sprechen eine deutliche Sprache: Lasst euch diese geniale Band nicht entgehen und zieht euch REMEMBER TWILIGHT beim Unifest rein!



PROGRESSIVE ROCK

New Prog? Alternative? Post Hardcore? Metal? - genau darum geht es bei DIORAMIC nicht. Das junge Trio aus Kaiserslautern/Rheinland-Pfalz interessiert sich scheinbar kaum für eine Teilnahme am Genre-Roulette. Und tatsächlich muss jeder, der die „bunte Kugel Dioramic“ bei diesem Spiel ins Rollen bringt, damit rechnen zu verlieren. Diese Band passt einfach nicht recht in die vorgefertigten Sparten. DIORAMIC gestalten ihre Songs nicht „wie man sie halt gestaltet“.

Es geht ihnen vielmehr darum, Musik zu machen,

die interessant ist und zu überraschen weiß. Musik, die bis ins Detail bewusst komponiert ist und immer rechtzeitig den nötigen Raum für Emotionen lässt. Kurzum: Musik, die sowohl Musikern als auch Laien Spaß machen kann.





HEAVY METAL

20 Jahre machen AXXIS nun schon Melodic Metal und sind inzwischen in Deutschland schon fast synonym mit dem Genre geworden. Die neue Platte „Utopia“ ist ein guter Grund, die Bundesrepublik zu durchtourern – der Sound variiert dabei, wie bei der Vorgängerplatte „Doom Of Destiny“, zwischen melodischem Power Metal bis hin zum klassischen Hard Rock-Sound. Auch ein eigenes Jubiläumslied, der „20 Years Anniversary Song“, wurde mit

Gastsängern und früheren Wegbegleitern - u.a. Andi Deris (Helloween) und DORO(!) - aufgenommen und dürfte wohl der Höhepunkt der Platte wie auch jedes Livekonzertes sein. Macht euch also am Unifestabend auf melodischen Metal und schwarze Massen an der Mensabühne gefasst!



POWER POSER PORN PIANO

Fünf Jahre eingesperrt in einer Zelle und jetzt bricht das Piano Monster aus, um die Musikwelt mit einem brandneuen Stil & Sound zu konfrontieren.

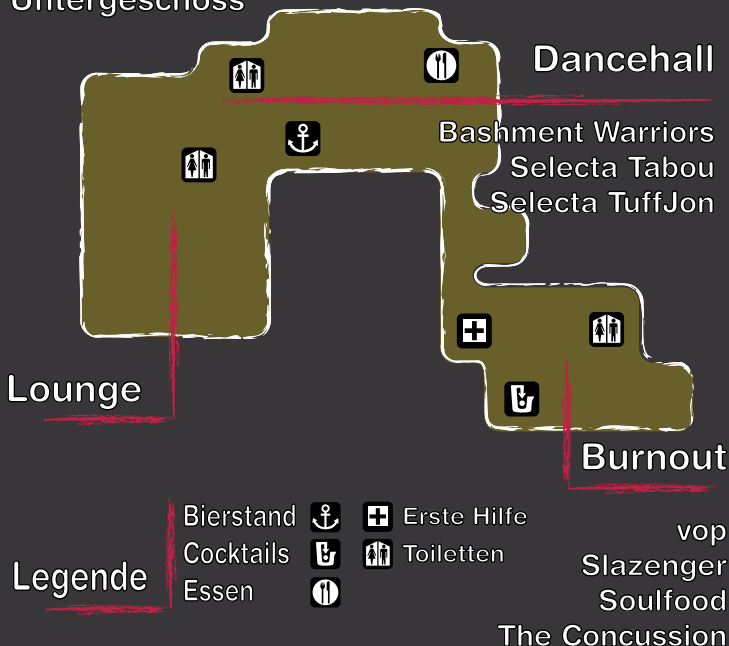
SPITCHILD spielt Power Poser Porn Piano. Das ist heftige Rockmusik, von einer headbangenden Pianomaschine in die Tasten gehämmert. Unspielbar schnelle Riffs treffen auf ungewöhnlich harte Akkordwechsel, eine raue Rockröhre von hohem Wiedererkennungswert und Durchschlagskraft. Dieser Sound wird getragen von abge-

fahrenen Synthi-Sounds sowie einem unglaublich wuchtigen Brett aus Bass und Drums, das jede Diele zum Tanzparkett werden lässt.

Eine SPITCHILD Show ist Posing auf höchstem Niveau. Dabei nehmen sie sich ständig selbst auf die Schippe, so ist alles Gepose mit einem tränennassen Augenzwinkern zu verstehen. Die Jungs rocken sich für ihr Publikum das Gehirn raus!



Untergeschoss



WERBEANZEIGEN

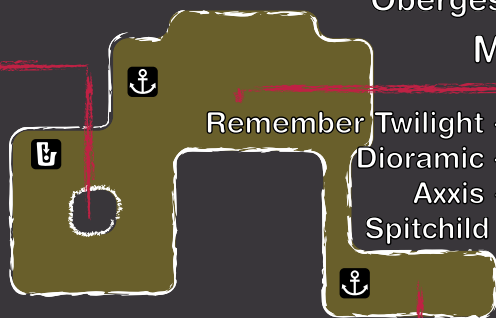


STA Travel - Kaiserstr. 19 - Tel. 0721/359393

Disco

Obergeschoss

Mensa



Remember Twilight - 20:30

Dioramic - 22:00

Axxis - 23:30

Spitchild - 01:30

Festsaal

Noch Ne Band - 20:00

Luis & Laserpower - 21:30

Jupiter Jones - 23:00

Just A Hype - 01:00



INKA

Das Stadtmagazin für Karlsruhe

REGIO INKA

Rheinkultur *in* Karlsruhe, Baden, Pfalz & Nordelsass

NOCH NE BAND



DEUTSCHROCK

NOCH NE BAND, ein Name der aufhören lässt; der so gar nicht passen will zu all den Superlativen mit denen heutzutage die Musikindustrie im Minutentakt neue Nachwuchsbands auf den Markt spült. Von denen jede noch größer, besser, höher, schneller und weiter sein soll als Alles bisher dagewesene.

NOCH NE BAND ein Name der auf bemerkenswerte Art und Weise das Selbstverständnis der drei jungen Musiker dokumentiert: „Wir halten uns nicht für etwas Besser

es. Wir wissen, wir sind eine Band von vielen und vielleicht haben wir keine Chance – aber die nutzen wir.“ Und genau das macht sie zu etwas ganz Besonderem. Denn: diese Kombination aus Tiefgang und Humor, aus intelligenten deutschen Texten und Energie und aus Virtuosität und Krawall sucht seinesgleichen.



LUIS & LASERPOWER

ELEKTROROCK

Seit LUIS & LASERPOWER im Oktober 2006 in Mannheim gegründet wurde ist nicht viel Zeit vergangen, umso mehr ist passiert: Eine EP, 100 Shows in Deutschland, Österreich, Italien, Belgien, Rumänien und China (u.a. zweimal auf der Frankfurter Musikmesse und zweimal im Rahmen der Popkomm), über 130.000 Myspace-Klicks und diverse Radioairplays und Fernsehauftritte sprechen eine deutliche Sprache. Dazu kommen Support Gigs mit Bands wie Deichkind, Juli, Mia, Ohrbooten,

Turbostaat. Auch live sind die vier Jungs und Mädels durch nichts zu bremsen. Wenn sie erstmal rocken bleibt im Publikum kein Bein still stehen. Musikstil? „Rap, Rock und Elektro gehen zusammen in den Puff und machen ein Kind das ‚Party‘ schreit.“ (Bandinfo L&L). Kommen, angucken!



JUPITER JONES



DEUTSCHROCK

Wer den gewaltigen Unterschied zwischen Deutschpunk und deutschsprachigem Punkrock kennt, der wird zu schätzen wissen, dass JUPITER JONES sich auf die intensivere Seite geschlagen haben und nicht nur auf musikalische, sondern auch textliche Tiefe großen Wert legen. Songtitel wie „Heute ist der erste Tag an dem ich mich offiziell alt fühle“ weisen die Richtung: Geteiltes Leid ist im Falle von JUPITER JONES halbes und doppeltes Leid, aber eben im guten Sinne.

Die Zuschauer erwartet heute Abend Hamburger Punkrock-Gestus gepaart mit wunderschön melancholischem Rock, der sich nicht ziert ans persönliche Eingemachte zu gehen. Und man muß nicht besonders emotional sein, um zu lernen, dass es immer genau in den leiseren Momenten am meisten wehtut, wenn Zähne gezogen werden...



CIRCUS-POLKA-ROCK

Die beste Beschreibung ihrer Musik haben sich JUST A HYPE mit ihrem aktuellen Albumtitel wohl schon selbst beschert. Es hört auf den Titel „Psycho Circus“ und wurde von den fünf Schweizern erst dieses Jahr bei einer fulminanten Releaseparty der Welt präsentiert. Zu sehen gab es alles, was das Zirkusherz an Artistik so begehrt. Eben genau so vielseitig ist ihre Musik anzusehen: irgendwo zwischen Rock, Polka, Pop, Disco und

Country. Charmant wahn-sinnig und wahnsinnig charmant. JUST A HYPE versprechen so immer wieder eine energiegeladene Bühnenshow, bei der man einfach Tanzen und Schwitzen muss. Ob Akkuschauber zum Spielen von Gitarrensoli oder ein paar Salti auf der Bühne, um das Publikum anzuheizen - langweilig wird es sicher nie, wenn der Psycho Circus in deine Stadt kommt.



DISCO

REGGAE-DANCEHALL

Auch im Jahr 2010 heißt es wieder „Let's have a Party!“. Die Disco verwandelt die Neue Mensa auf ein Neues in einen einzigartigen Dancefloor. Beeindruckend in Szene gesetzt durch eine faszinierende Lichtshow sorgen bebende Beats für eine ausgelassene Party-Stimmung. Mit einem Streifzug Mixed-Party-Music durch alle Musikrichtungen wird euch Partyklassiker DJ MPJ wieder richtig einheizen und setzt damit den passenden Kontrast beim Uni-fest.



We run things on and on... Nachdem der Reggae- & Dancehall-Floor bei den letzten Festen die Hüften der Karlsruher Studenten zum Schwingen brachte, wird Euch auch dieser Dance wieder trotz winterlicher Temperaturen ins Schwitzen bringen. Pull Up - Come Again. Selecta Tabou, Selecta TuffJon und die Karlsruher Bashment Warriors stehen auch diesmal hinter den Wheels of Steel, um Euch mit den feinsten Concious-Reggae-Tunes der letzten Jahre zu versorgen. Der große Andrang der Party-Crowd, wird auch diesmal den Eingangsbereich der Mensa an den Rand seiner Kapazitäten bringen. Ab 21.00 Uhr wird die erste Platte fleißig ihre Kreise drehen, um Euch die Bassline spüren und die Party beginnen zu lassen.

DRUM'N'BASS BURNOUT

22:00-23:45 vop

Mit Liquid Funk und anderen gefühlvollen Klängen eröffnet vop den heutigen Abend. Nur wenige DJs der Region widmen sich so konsequent diesem Stil und bleiben ihm treu. Freut euch auf einfach schöne Musik!

23:45-01:30 Slazenger

Mit Dubstep geht der Abend weiter. Ein Musikstil mit einer ganz eigenen Energie, den Slazenger schon häufig in der Region präsentiert hat. Hört ihn euch an und lasst euch von den Sub-Bässen Leib und Seele massieren.

01:30-03:00 Soulfood

Mittlerweile seit zehn Jahren ist Soulfood als DJ in der Karlsruher Drum'n'Bass Szene und darüber hinaus aktiv. Seit einigen Monaten ist Drum'n'Bass für ihn persön-

lich so spannend geworden, wie schon lange nicht mehr - dank einer Reihe von Produzenten, die sich zurück zu den Wurzeln besinnen aber dennoch einen neuen, von Deepness und Minimalismus geprägten Sound schaffen. Wir sind gespannt und freuen uns, ihn auch beim diesjährigen Winterfest wieder begrüßen zu dürfen.

03:00-05:00 The Concussion
Bereits zum dritten mal beim Karlsruher UNI-Fest wird dieses Jahr Rizla von the-concussion mit seinem DJ Kollegen massl von der Partie sein. Ihren atmosphärischen und energiegeladenen Sound haben die beiden bereits bei Das Fest, im Gotec, im Crazy-wave so wie zuletzt bei ihrer eigenen Großveranstaltung im AKK zum Besten gegeben. (<http://the-concussion.de>)

»»SWR3

SWR

»»DASDING

LAST-MINUTE-TICKET

Für Schüler und Studierende



4 Euro im Schauspiel.
6 Euro in Musiktheater und Ballett.
20 Minuten vor Vorstellungsbeginn.
Eine lohnende Wertanlage.

badisches staatstheater karlsruhe

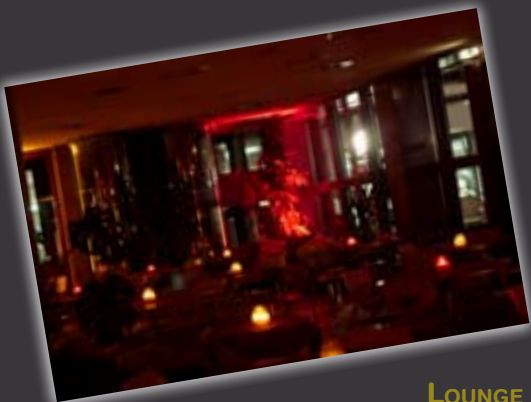


Ein so vielfältiges Programm des UStA Winterfestes verlangt zwischendurch nach ein bißchen Ruhe und Durchschnaufen. Das könnt ihr am Besten in der Lounge! Hier bieten wir euch gemütliche Sofas, Pianomusik und heißen Kaffee. Genau das Richtige, wenn ihr zwischen den Acts kurz pausieren wollt, oder die Nacht ruhig ausklingen lassen wollt. Schaut doch mal vorbei...

Da die Parkplätze rund um die Uni knapp sind, empfehlen wir die öffentlichen Verkehrsmittel.

Am besten fahrt ihr die Haltestellen Kronenplatz oder Durlacher Tor an. In der Regel kommt ihr mindestens bis 3 Uhr mit den Bahnen nach Hause und ab 4 Uhr fahren auch schon wieder die ersten Bahnen.

...und bitte: „Don't drink and drive!“



Lust auf Grape!



Hoepfner Grape in der 0,33l-Longneck